GIOVEDÌ

25

GIUGNO

Questione di cuore

A Roma, Alberto, sceneggiatore di successo, e Angelo, giovane meccanico che vive al Pigneto diventano amici durante la degenza in ospedale, dopo che entrambi hanno subito un infarto. I due provengono da mondi diversi, culture diverse e stili di vita diversi ma fra loro nasce una profonda amicizia che avrà un esito imprevedibile.

"Io sono neorealista". "Pensavo stronzo". Due pensieri, due mondi. Antonio Albanese e Kim Rossi Stuart. […] "Professione?". "Sceneggiatore". "Libero professionista?". "Ma che libero, scrivo per altri". Le curiosità di un uomo che ha ereditato dal padre caratteristiche genetiche che non promettono niente di buono entrano dolcemente nella sfera confusa e ironica di un altro uomo che inventa storie, di un cinema italiano in attesa di una rinnovata speranza (esilarante la scena nell'ospedale con Verdone, Sorrentino, Luchetti e Virzì - nei panni di se stessi - in visita al loro amico: la storia è tratta dall'omonimo romanzo di Umberto Contarello, autore di numerosi copioni, tra i quali La stella che non c'è, Vesna va veloce… *). Alla fine qualcuno potrebbe avere il sospetto si sia trattato di un sogno, di una delle tante storie di Alberto. Ma non importa molto. Importa, invece, che Francesca Archibugi abbia finalmente realizzato il suo capolavoro. Un film quasi perfetto, interpretato benissimo, e abitato da quell'altra cosa che custodisce il cuore. L'amore.*

(Aldo Fittante, "Film Tv")

[…] Il bel film della Archibugi, nonostante sia tratto da un romanzo di Contarello, porta i segni del suo stile introverso e sotterraneo, la capacità di esprimersi anche senza parole, utilizzando al meglio gli attori come fa qui con uno straordinario Antonio Albanese, un perfetto Kim Rossi Stuart e una rivelata Micaela Ramazzotti. […] Bella l'idea del trauma che fa sorgere nuova forza nell'amicizia viril coronarica; bella l'idea del cineasta che insegna al ragazzino a leggere il quotidiano; e bella l'imprevedibilità della vita. Duetto di intensità leggera in cui si bussa al cuore di tutti senza retorica

(Maurizio Porro, "Corriere della Sera")

[…] Questione di cuore *è un film che funziona anche depositando gran parte del suo peso sull'ambientazione di una Roma che recupera il proprio passato cinematografico, per mostrare cosa è diventata oggi quella fetta di città dove il cinema nostrano partorì i suoi capolavori dell'immediato dopoguerra. Il Pigneto – location doc pasoliniana – e il simbolico "Bar Necci", recentemente dato alle fiamme da ignoti; la Circonvallazione Casilina e la Tangenziale Est; il Mandrione e Torpignattara. Qualche volta la puzza di periferia è rimasta quella, altre si è mescolata all'odore dei kebab e dei cocktail alla moda, nelle nuove isole trendy della movida romana. E tutto è fotografato splendidamente, qualcosa del passato in bianco e nero è sopravvissuto nei colori accesi di quello spicchio fra Prenestina e Casilina.[…]*

(Gianluca W. Palazzo, "Schermaglie")

REGIA
Francesca Archibugi

SCENEGGIATURA
Francesca Archibugi

FOTOGRAFIA
Fabio Zamarion

SCENOGRAFIA
Vannucci

COSTUMI
Alessandro Lai

MUSICA
Battista Lena

MONTAGGIO
Patrizio Marone

INTERPRETI
Antonio Albanese
Kim Rossi Stuart
Micaela Ramazzotti
Francesca Inaudi
Chiara Noschese,
Nelsi Xhemalaj,
Andrea Calligari,
Paolo Villaggio

PRODUZIONE
Riccardo Tozzi,
Giovanni Stabilini,
Marco Chimenz,
per Cattleya

DISTRIBUZIONE
01 Distribution

DURATA
110 minuti

Italia, 2008